

**LA MUJER EN LA EDAD MEDIA: HETERODOXAS, REBELDES Y
PECADORAS
FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA**

Denominación de la asignatura	LA MUJER EN LA EDAD MEDIA: HETERODOXAS, REBELDES Y PECADORAS		
Materia	TERRITORIO Y SOCIEDAD		
Módulo			
Titulación	MASTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA MEDIEVAL DE CASTILLA Y LEÓN		
Plan	2010	Código	
Periodo de impartición	2º CUATRIMESTRE.	Tipo/Carácter	OPTATIVA
Nivel/Ciclo		Curso	1º
Créditos ECTS	3		
Lengua en que se imparte	ESPAÑOL		
Profesora responsable	Mª ASUNCIÓN ESTEBAN RECIO		
Datos de contacto	Email: aerecio@fyl.uva.es		
Horario de tutorías	POR DETERMINAR		
Departamento	HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL. FAC. DE FILOSOFÍA Y LETRAS. UNIV. DE VALLADOLID.		
Área de conocimiento	HISTORIA MEDIEVAL		

SITUACIÓN / SENTIDO DE LA ASIGNATURA

Contextualización	<p>La tercera materia es Territorio y Sociedad. Conscientes de que es donde probablemente se halla el mayor peso al menos de lo que a carga de investigación regional se refiere, esta materia se estructura en tres asignaturas obligatorias y seis optativas.</p> <p>Las obligatorias se han estructurado en tres grandes ciclos cronológicos, en los que se acentuarán los elementos esenciales o definitorios de cada etapa: "Territorio y sociedad en la Alta Edad Media", "Mundo rural y concejos en la Plena Edad Media" y "Sociedades urbanas y señoríos en la Baja Edad Media".</p> <p>Las asignaturas optativas redundan en aspectos concretos. La asignatura titulada "Poblamiento y organización del paisaje en el Suroeste de la Meseta del Duero (siglos VI-XI)" refuerza los conocimientos adquiridos para la Edad Media pero circunscrita a determinadas áreas geográficas. Los ciclos económicos y los problemas estructurales del mundo rural son prioridad en las asignaturas "La crisis del siglo XIV en Castilla" y "Transición del Feudalismo al capitalismo". Un aspecto particular, pero esencial para comprender la evolución de la sociedad medieval en su conjunto, lo constituyen estudios de género, a los que se dedican las asignaturas "La mujer en la Edad Media: disidentes, rebeldes y pecadoras" y "La mujer en la Edad Media: modelos de virtud femenina". Finalmente otra asignatura optativa aborda la temática concreta de las minorías: "Minorías religiosas en la sociedad castellana medieval".</p>
Relación con otras materias	Esta Materia esta pensada para que relacionada con las otras tres: <i>Fuentes y métodos, Historia política e Iglesia y cultura</i> , proporcione al alumno una sólida base formativa en el conocimiento de la Edad Media.
Prerrequisitos	NINGUNO

CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Generales	G1. Capacidad de integración y autonomía en la investigación. G2. Razonamiento crítico y capacidad de análisis, síntesis e interpretación. G3. Habilidades de comunicación. G4. Capacidad de autoaprendizaje.
Específicas	E1. Conocer y comprender el contexto y las diferentes perspectivas historiográficas en las que se desarrollan los estudios y la investigación en Historia medieval.

	<p>E2. Comprender las categorías fundamentales para la interpretación de la Historia Medieval.</p> <p>E3. Ser capaz de comunicarse oralmente en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.</p> <p>E4. Ser capaz de leer y escribir textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua y en otras, así como de transcribir, sintetizar, analizar y catalogar información de forma pertinente.</p> <p>E5. Desarrollar el hábito de discusión científica y contraste de opiniones en el ámbito académico a través de su exposición pública.</p> <p>E6. Profundizar en los conocimientos especializados de la Historia Medieval de los Reinos de Castilla y León.</p> <p>E7. Dominar el potencial de las materias especializadas de investigación activas en el estudio de la Historia medieval.</p> <p>E8. Explorar nuevas estrategias en investigación y ser capaz de plantear problemas en el ámbito de la Historia Medieval, formulando interrogantes e hipótesis para orientarla hacia la obtención de unos resultados originales en la Historia Medieval de Castilla y León.</p> <p>E9. Dominar y saber gestionar los <i>corpora</i> y las herramientas de la investigación bibliográficos y de las principales disciplinas auxiliares relevantes, tanto para elaborar el estado de la cuestión que sirva de fundamento para una investigación como para tener un conocimiento integral de la Edad Media.</p> <p>E10. Conocer y ser capaz de usar las técnicas específicas necesarias para analizar, estudiar y clasificar documentos del periodo histórico objeto de la asignatura.</p> <p>E11. Ser capaz de manejar los recursos de las TIC con vistas a la elaboración, presentación y comunicación de datos históricos, documentos e informes relacionados con la Historia de la Edad Media.</p> <p>E12. Conocer y saber aplicar métodos y técnicas de otras Ciencias humanas y sociales.</p> <p>E13. Mostrar capacidad para la organización y el trabajo en equipo, así como para planificar y gestionar el tiempo y los recursos disponibles, estableciendo prioridades, demostrando capacidad para escuchar los argumentos de los demás y para la adopción, individual o colectiva, de decisiones, y contribuyendo al buen funcionamiento y organización del grupo sobre la base del respeto mutuo.</p> <p>E15. Ser capaz de proyectar y gestionar los conocimientos sobre la Historia y la cultura medievales de Castilla y León.</p>
--	---

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

<p>El camino de la transgresión: mujeres heterodoxas y rebeldes en la Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mujeres y herejías. Marco conceptual y metodológico - La mujer en el cristianismo medieval - Las mujeres en el marco institucional de la Iglesia - la religiosidad femenina en la baja Edad Media - la vinculación de las mujeres a los movimientos heterodoxos - La respuesta de la autoridad eclesíástica

TABLA DE DEDICACIÓN DEL ALUMNO A LA ASIGNATURA

HORAS PRESENCIALES			
Clases teóricas	Clases prácticas	Actividades académicamente dirigidas	Evaluación
14	5	1	2
HORAS NO PRESENCIALES			
Trabajo autónomo sobre contenidos teóricos, prácticos, realización e trabajos y preparación orientada a la evaluación			
50			

BLOQUES TEMÁTICOS

El camino de la transgresión: heterodoxas y rebeldes y pecadoras en la Edad Media

- Marco conceptual y metodológico
- La mujer en el marco del cristianismo
- El papel de la mujeres en marco institucional de la Iglesia
- la religiosidad femenina en los siglos bajomedievales
- la vinculación de las mujeres a los movimientos heterodoxos
- La respuesta de las autoridades eclesiásticas

Bloque 1	
Contextualización y justificación	DAR AL ALUMNO UNA PANORÁMICA SOBRE LA SITUACIÓN DE LAS MUJERES DENTRO DEL MARCO DEL CRISTIANISMO Y DE LA IGLESIA
Objetivos de aprendizaje	DAR AL ALUMNO UNA PANORÁMICA GENERAL SOBRE LA RELIGIOSIDAD FEMENINA EN LOS SIGLOS BAJOMEDIEVALES Y SU VINCULACIÓN A LOS MOVIMIENTOS HETERODOXOS
Contenidos	
Métodos docentes	-CLASES MAGISTRALES PARTICIPATIVAS. -ENSEÑANZA BASADA EN PROYECTOS DE APRENDIZAJE.
Plan de trabajo	CLASES MAGISTRALES EN LAS QUE SE INTRODUCIRÁN LOS CONTENIDOS ESENCIALES DE LOS DIFERENTES APARTADOS TEMÁTICOS. 2.- REPARTO DEL MATERIAL BIBLIOGRÁFICO E HISTORIOGRÁFICO PARA SU LECTURA PREVIA POR LOS ALUMNOS. 3.- DISCUSIÓN Y DEBATE EN SEMINARIOS DE LA DOCUMENTACIÓN Y MATERIAL REPARTIDO. 4.- ELABORACIÓN DE UN TRABAJO FINAL CON LAS CONCLUSIONES EXTRAÍDAS DE LA ASIGNATURA.
Evaluación	1.- Asistencia y participación en las clases teóricas, prácticas y en los seminarios (70%) 2.- Trabajo con conclusiones finales (20%) 3.- Examen escrito sobre un comentario de texto (10%)
Bibliografía básica	ANDERSON, B.S.Y ZINSSER, J.P.: <i>Historia de las mujeres. Una historia propia</i> , Vol. I Barcelona 1991 BRECHTEL, G., <i>Las cuatro mujeres de Dios: La puta, la bruja, la santa y la tonta</i> , Barcelona, 2001 DUBY, G. y PERROT, M. (dirs.): <i>Historia de las mujeres T. II Edad Media</i> , 1992 MOORE, R.I.: <i>La formación de una sociedad represora. Poder y disidencia en la Europa Occidental 1050-1250</i> , Barcelona 1989 RAPP, F.: <i>La Iglesia y la vida religiosa en Occidente a fines de la Edad Media</i> , Barcelona 1973

Bibliografía complementaria	<p>DUBY, G., <i>Damas del siglo XII. Eva y los sacerdotes</i>, Madrid, 1998</p> <p>MITRE, E., <i>Las herejías medievales de Oriente y Occidente</i>, Madrid, 2000</p> <p>CIRLOT, V. y GARI, B., <i>La Mirada interior. Escritoras, místicas y visionarias en la Edad Media</i>, Barcelona, 1999.</p> <p>DE MARTINO G.: <i>Las filósofas: Las mujeres protagonistas en la historia del pensamiento</i>, Madrid 1996</p> <p>EPINEY-BURGARD, G. y ZUM BRUNN, E.: <i>Mujeres trovadoras de Dios. Una tradición silenciada de la Europa Medieval</i>. Barcelona 1998</p> <p>ESTEBAN RECIO, A. "Otras miradas, otros caminos. Mujeres de fines de la Edad Media", en: <i>Edad Media, Rv. de Historia</i>, nº 2, Valladolid 1999.</p> <p>FLANDRIN, J.-L., <i>La moral sexual en occidente</i>, Barcelona, 1984.</p> <p>FLORI, J., <i>Leonor de Aquitania. La reina rebelde</i>, Barcelona, 2005</p> <p>FUMAGALLI, M.T.: "Hildegarda la profetisa", en <i>La mujer medieval</i>, Madrid 1999</p> <p>GONNET, G.: "La femme dans les mouvents paupero-evangeliques du Bas Moyen Age", en: <i>Heresis</i>, 22 (1994). Pp. 27-41.</p> <p>Le ROY LADURIE: <i>Montaillu. Aldea Occitana 1294 a 1324</i>, Madrid 1981</p> <p>MACKAY, A: "Mujeres y religiosidad", <i>Las mujeres en el cristianismo medieval</i>. Madrid 1989, p.: 489-508</p> <p>MITRE, E. Y GRANDA, C.: <i>Las grandes herejías de la Europa cristiana (380-1520)</i>, Madrid, 1983.</p> <p>NELLI, R. <i>La vida cotidiana de los cátaros en el Languedoc durante el siglo XIII</i>, París 1969</p> <p>MCS. SHEFRFREY, S.H.: <i>Gender and Heresy en: Women and History</i></p> <p>MACKAY, A.: "Mujeres y religiosidad", en: <i>Las mujeres en el cristianismo medieval</i>, Madrid 1989, p.: 489-508</p> <p>MULLER, D.: "Les beguines" en <i>Heresis</i>, 13-14</p> <p>MUÑOZ FERNÁNDEZ, A. (Ed.) <i>Las mujeres en el cristianismo medieval</i>, Madrid 1989</p> <p>MURARO, L: <i>Guillerma y Maifreda. Historia de una herejía feminista</i>, Barcelona 1997</p> <p>PORETTE, M: <i>El espejo de las almas simples</i>, Barcelona 1995</p> <p>POWER, E.: <i>Las mujeres medievales</i>, Madrid 1979</p> <p>PUIG RODRÍGUEZ-ESCALONA, M., <i>Poesía misógina en la Edad Media latina (ss. XI-XIII)</i>, Barcelona, 1995</p> <p>RIVERA, Mª, <i>Textos y espacios de mujeres. Europa, siglos IV-XV</i>, Barcelona, 1990.</p> <p>SH. MC. SHEFFREY: <i>Gender and heresy, Women and men in Lollard communities, 1240-1530</i>, Philadelphia 1995.</p> <p>SCHMITT, J.C., <i>Historia de la superstición</i>, Barcelona, 1992.</p> <p>VAUCHEZ, A., <i>La espiritualidad del Occidente Medieval (siglos VIII-XII)</i>, Madrid, 1985.</p> <p>VV.AA.: <i>Mort d'une heresie: l'Eglise et les clers face aux beguines e begards</i>, París 1978;</p> <p>VV.AA.: <i>La condición de las mujeres en la Edad Media. Coloquio Hispano-francés</i>. Madrid 1086</p> <p>WADE LABARGUE, M.: <i>La mujer en la Edad Media</i>, San Sebastián 1988.</p> <p>WARNER, M., <i>Tú sola entre las mujeres</i>, Madrid, 1991.</p>
Recursos necesarios	Cañón de luz, ordenador y fotocopias
Carga de trabajo en créditos ECTS	3 (2 PRESENCIAL Y 1 DE TRABAJO AUTÓNOMO)

CRONOGRAMA (POR BLOQUES TEMÁTICOS)

BLOQUE TEMÁTICO 1	CARGA ECTS	PERIODO PREVISTO DE DESARROLLO
	3	Febrero/2013.

EVALUACIÓN - TABLA RESUMEN

INSTRUMENTO/PROCEDIMIENTO	PESO EN LA	OBSERVACIONES
---------------------------	------------	---------------

MÁSTER UNIVERSITARIO EN HISTORIA MEDIEVAL DE CASTILLA Y LEÓN.
CURSO 2012-2013.

	NOTA FINAL	
Actividades evaluatorias (exámenes, trabajos, comentarios...):	70%	
Participación en clases teóricas y prácticas o seminarios...	30%	

CONSIDERACIONES FINALES

Más información sobre la asignatura en:

<http://campus.usal.es/~historiamedievalcastillaleon/movimientossociales.htm>